



先生、保護者、生徒で学ぶ

樹原涼子 ピアノランドフェスティバル2016 プレ・セミナー

音楽的に“自由自在に”表現するための「テクニック」 ～ピアノランドシリーズに新刊が仲間入り！～

今、改めて考える『ピアノランド』の真髄！

- ・二段階導入法、連弾の楽しみ、聴く、歌う、合わせる、考える、生み出す教育を
- ・ピアノランド育ちの、耳、タッチ、イメージ力、創造力、表現力
- ・ノンジャンルにピアノが弾けるから、ピアノを続けたいくなる！
- ・新時代のミュージックデータ活用法 ワークショップ形式



写真・満田 聡

樹原涼子 (きはらりょうこ)

武蔵野音楽大学卒。ピアノ教本のベストセラー「ピアノランド」の著者。全国各地で指導者のためのセミナー、勉強会、音大での特別講義、作曲、執筆活動などを通じて、ピアノ教育界に新しい提案と実践を続けている。著書は「ピアノランド」シリーズ他多数。公式 web サイト <http://pianoland.co.jp/>

新刊『ピアノランド スケール・モード・アルペジオ』の取り入れ方

- ・テクニックと音感教育を結びつけてマスターする
- ・脳に、何をどのように意識させるか
- ・基礎練習を毎日の習慣にしよう！

録音応募プロジェクト合格者の公開レッスン 連弾部門／作曲部門

音楽観を育てる為に先生、保護者がすべきこと

先生方、保護者のみなさんのアンテナ次第で、子供達の可能性を大きく花開かせることができます。ピアノランド25周年、感謝と希望をこめた「ピアノランドフェスティバル プレ・セミナー」です。
一緒に、次の時代へと踏み出しましょう！

◆参考テキスト◆

【新刊】ピアノランド

スケール・モード・アルペジオ

耳を開く 聴きとり術 コード編

ピアノランド①～⑤

ピアノランドたのしいテクニック①

(以上 音楽之友社)

【連弾&作曲の録音応募プロジェクト】に参加して、樹原先生のアドバイスをもらおう！

録音応募者の中から選ばれた生徒は、公開レッスンの受講、ピアノランドフェスティバル出演のチャンスがあります。

応募要項は、楽器店の他、樹原涼子公式 Web サイトからダウンロードできます。

お問い合わせ : ピアノランドメイト事務局 Tel:03-5742-7542 mail: plf2016@pianoland.co.jp

録音応募[締め切り5月26日(木)]→ **6月26日(日)プレ・セミナー** → **8月7日(日)ピアノランドフェスティバル西宮**
兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

●日時：2016年6月26日(日) 13:30～

●会場：カワイ梅田コンサートサロン「ジュエ」 大阪府大阪市北区梅田1-1-3 (大阪駅前第3ビル1F)

●受講料 一般：¥3,500 / 会員：¥3,000 / 小～大学生：¥1,500 / 親子(大人と小～大学生)：¥4,000
(※会員 ⇒ 音研会・PTNA・JPTA・KLC・梅田メンバーズ・ピアノランドメイト)

●お問合せ・お申込み先

カワイ梅田 〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田1-1-3 (大阪駅前第3ビル1F)

TEL：06-6345-8300 FAX：06-6345-8863 メール：umeda-shop@kawai.co.jp

ピアノランド
フェスティバル2016
プレ・セミナー
2016年6月26日(日)
申込書

カワイ梅田 行		FAX: 06-6345-8863		申込日		月	日
お名前							
ご住所	〒						
TEL				FAX			
E-Mail							
種別	一般	名 / 会員	名 / 学生	名 / 親子(大人と小～大学生)	組		

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。