

ピアノランド フェスティバル 2016 vol.17

録音応募プロジェクト 参加者募集中!

東京/名古屋/大阪/熊本/札幌

連弾 ピアノランドの連弾曲を、作曲家樹原先生と、
ピアニスト小原孝さんと演奏しよう!

作曲 あなたが作った曲を録音応募して、樹原先生の講評をもらおう!

どちらも、公開レッスン、ピアノランドフェスティバルに進むチャンスがあります。
応募要項はチケット取扱店、ピアノランドメイト会員の先生、またはピアノランドの
オフィシャルサイトからダウンロードしてください。

■ チケット 全席自由
大人 ¥3,200
子ども ¥1,500 (3歳以上~高校生)

■ 公演スケジュール

**7/28(木)
名古屋**

pm1:00開場
pm1:30開演

電気文化会館 ザ・コンサートホール

地下鉄東山線・鶴舞線 伏見駅/
市バス 広小路伏見東バス停

後援: 名古屋市教育委員会

■ チケットお取扱
カワイ名古屋 TEL052-962-3939
(株)昭和楽器 TEL0594-23-2867
第一楽器植田店 TEL052-803-2515

**8/5(金)
熊本**

pm1:00開場
pm1:30開演

くまもと森都心プラザ プラザホール

JR 熊本駅 白川口

後援: 熊本市教育委員会 熊本県文化協会
熊本日日新聞社 RKK TKU KKT
KAB FMK

■ チケットお取扱
有明楽器 TEL096-369-8282
大谷楽器 TEL096-355-2248
カワイミュージックショップ熊本 TEL096-355-8300
(株)ピアノハーブ社 TEL096-386-8248
古城楽器 TEL096-384-1989
西野楽器店 TEL096-352-2713

**8/7(日)
西宮**

pm1:00開場
pm1:30開演

兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院 小ホール

阪急神戸線 西宮北口駅/JR 西宮駅/
阪急バス 西宮北口駅バス停

後援: 西宮市教育委員会
公益財団法人西宮市文化振興財団 MBS

■ チケットお取扱
新響楽器西宮北口オーパス店 TEL0798-64-1031
カワイ梅田 TEL06-6345-8300
三木楽器開成館 TEL06-6252-1820
大東楽器(株)ミュージックデュオ TEL072-841-5000
トート音楽院 梅田 TEL06-6341-4639
(株)ヤマミュージックリテイリング 明石 TEL072-222-0403

**8/17(水)
札幌**

pm3:30開場
pm4:00開演

北海道道民活動センター(かでの2・7)
かでのホール

JR札幌駅 南口/地下鉄さっぽろ駅、大通駅

後援: 札幌市・札幌市教育委員会

■ チケットお取扱
エルム楽器 TEL011-350-1113
カワイ札幌 TEL011-251-2317

**8/24(水)
東京**

pm1:00開場
pm1:30開演

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

お客様用の駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

JR 渋谷駅 南改札西口

後援: 東京新聞

■ チケットお取扱
ヤマハ銀座店5Fピアノ売場 TEL03-3572-3132
カワイ表参道 TEL03-3409-2511
トート音楽院 渋谷 TEL03-3407-4100
汐留ベビュティン・サロン TEL03-6432-4080
ピアノ職人ラッキーバイン TEL0120-045-845

■ プロフィール



写真: 満田聡

樹原涼子 (きはらりょうこ)

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。1991年より『ピアノランド』シリーズを発表、180万部のベスト&ロングセラーとなる。ミュージックデータの開発、『プレ・ピアノランド』の「二段階導入法」、2014年発表の『耳を開く聴きとり術コード編』等、ピアノ教育界に大きな影響を与える。セミナー、音楽大学での特別講義、作曲、演奏、執筆活動を行い、クラシックからゲーム音楽までノンジャンルに活動する。ピアノランドマスターコース14期目、コード塾は6期目を開講中。著書はピアノランドシリーズ他、書籍『ピアノを教えるってこと、習うってこと』(音楽之友社)『樹原家の子育て』(角川書店)『ピアノを弾きたいあなたへ』(講談社+a文庫)。ピアノ曲集『こころの小箱』『夢の中の夢』『ラブソング第1番』『やさしいまなざし』では、日本人作曲家として新境地を開く。Web上で、「ピアノランドの教え方」を動画付きで連載。新企画「名器を巡る旅」は業界の話題となる。新刊『ピアノランドスケール・モード・アルペジオ』(音楽之友社)が大きな注目を集めている。

● 公式webサイト <http://www.pianoland.co.jp>
● 樹原涼子ツイッターアカウント <http://twitter.com/LiokoKihara>
● 樹原涼子公式Facebookページ <http://www.facebook.com/LiokoKiharaOfficial>



小原孝 (おばらたかし)

国立音楽大学大学院を首席で修了、クワイツアー記念賞を受賞。1990年CDデビュー以来40枚以上のアルバムをリリース、最新アルバムは4月20日リリース「弾き語りフォーユー-presents~ランチでピアノ3」。全国各地でのコンサートはこれまでに1000回を超える他、テレビ・ラジオにも多数出演。1999年4月からNHK-FM「弾き語りフォーユー」パーソナリティ担当、第17回奏楽堂日本歌曲コンクールにて、作曲部門中田喜直賞受賞、演奏部門優秀共演者賞を受賞。作詩・作曲・編曲などマルチに音楽活動を展開している。2015年川崎市文化賞受賞。現在、尚美学園大学客員教授、国立音楽大学非常勤講師、川崎市市民文化大使。

● 小原孝のピアノサロン <http://www2.odn.ne.jp/~cau57200/>
● ジル君のミュージックショップ <http://www.obaratakashi.net/>
● 弾き語りフォーユー <http://www4.nhk.or.jp/hikigatari/>



写真: 羽鳥直志

木原浩太 (きはらこうた)

幼少期に木原夕子、10歳より加藤みや子に師事。加藤みや子ダンススペースメンバー。日本大学芸術学部演劇学科洋舞コース卒業。卒業時に日本大学総長賞受賞。2012年よりダンスカンパニーCo.山田うんに参加。国内外のツアーに参加。また、マシュー・ボーン、GQ、西島数博らの作品に柔軟性のある身体とキャラクターでダンサーとして幅広く活動。全国舞踊コンクールを始め、国内コンクールでの第1位、グランプリ受賞多数。自作品も多く発表し、海外フェスティバルに招聘出演など活動の幅を広げている。



樹原孝之介 (きはらこうのすけ)

早稲田大学政治経済学部国際政治経済学科卒業。ピアノを樹原涼子、小原孝、バイオリンを安部慶子、作曲を夏田昌和の各氏に師事。高校時代に初のオリジナルミュージカルを発表。PSP『俺の屍を越えてゆけ』編曲、PS Vita『俺の屍を越えてゆけ2』作編曲。バンドでのライブ、CDリリース、ミュージカルやダンスパフォーマンスの作曲など幅広い音楽活動を展開している。2015年、誰もが知る名曲を2種類に編曲したピアノ連弾曲集『ふたりで弾こう! ピアノびっくり箱』(アルソ出版)から発売。

お申込み・お問い合わせ
ピアノランドメイト事務局
TEL●03-5742-7542 FAX●03-5742-7543
E-mail●plf2016@pianoland.co.jp

【振込先】加入者名: ピアノランドメイト 郵便振替: 00110-5-722077