

13

1のゆびのタッチポイント

ふいとくてもみじかい
1のゆび!



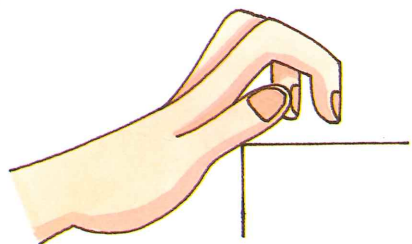
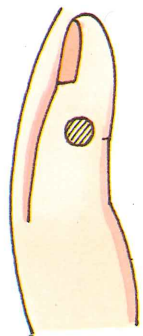
👁️ ①せんせいに、つくえのうえで **A****B****C**のまねを してもらいましょう。
きれいなかたちは どれでしょう? ひきにくいのは どれかな?



②あなたの **1のゆびのタッチポイント**を せんせいに さがして
もらいましょう。

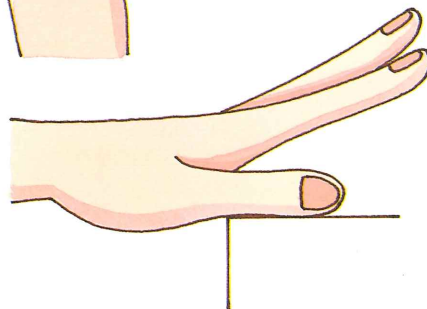
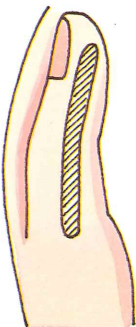
A

かんせつ?



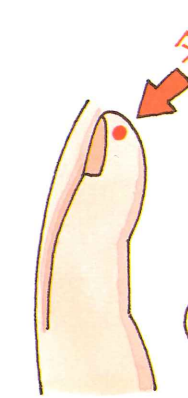
B

1のゆびの
よこせんたい?



C

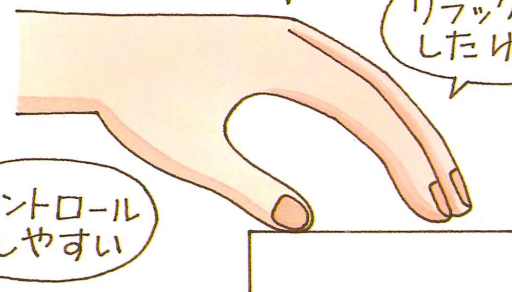
タッチポイントは
つめのななめよこ



やまが
たかい!

リラックス
したゆび

コントロール
しやすい



1の指のタッチポイントは、爪の形によって個人差がありますから、ひとりひとりの手にとって、安定して支えられるタッチポイントをみつけてください。多くの子どもが **A**(手首が下がり、1の指の関節をあてて弾く) や **B**(指全体をあてるため細かいコントロールができない) のフォームで弾いていますが、一度ついてしまった癖を直すのはとても大変です。ピアノを弾く前に、鍵盤に触れるのはタッチポイントであること、美しく疲れないフォームを身につけることを教えてください。