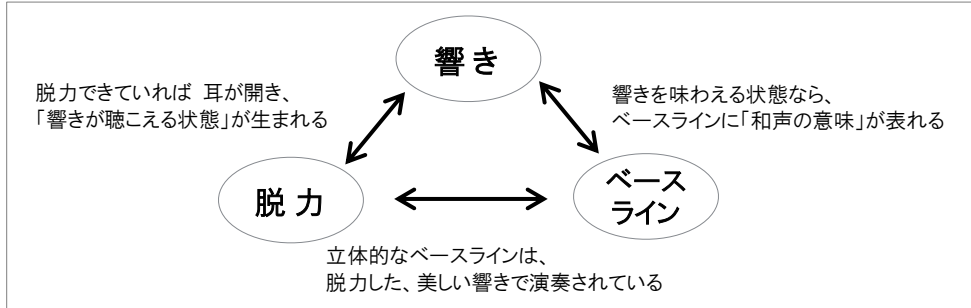


〈美しい響き〉〈脱力〉〈ベースライン〉のステキな関係

連弾／作曲の公開レッスン

美しい響きは、意味のあるベースラインと脱力した奏法から生まれる！



より音楽的な演奏のために、〈脱力〉〈響き〉〈ベースライン〉それぞれについて掘り下げ、この3つを統合していく過程を、セミナーで体験していただきます。具体的には、ピアノランドマスターコースで改良を重ねてきた脱力の方法、響きを聴きわけて音楽の流れを立体的に作っていく方法、曲の骨格を表すベースラインの表現のコツを講義いたします。



写真・満田 聡

樹原涼子 (きはらりょうこ)

武蔵野音楽大学卒。ピアノ教本のベストセラー「ピアノランド」の著者。全国各地で指導者のためのセミナー、勉強会、音大での特別講義、作曲、執筆活動などを通じて、ピアノ教育界に新しい提案と実践を続けている。著書は「ピアノランド」シリーズ他多数。公式 web サイト <http://pianoland.co.jp/>

録音応募プロジェクト合格者の公開レッスン 連弾部門／作曲部門

連弾と作曲の公開レッスンの中でも、〈脱力〉〈響き〉〈ベースライン〉をキーワードに、魅力ある演奏、曲作りへと繋げていきます。小手先ではなく、本質的なグレードアップを目指しましょう！

◆参考テキスト◆

- ピアノランド
- ピアノランドコンサート
- こころの小箱
- 耳を開く 聴きとり術 コード編
- (以上 音楽之友社)

【連弾&作曲の録音応募プロジェクト】に参加して、樹原先生のアドバイスをもらおう！

録音応募者の中から選ばれた生徒は、公開レッスンの受講、ピアノランドフェスティバル出演のチャンスがあります。応募要項は、楽器店、樹原涼子公式 Web サイトからダウンロードできます。

お問い合わせ : ピアノランドメイト事務局 Tel:03-5742-7542 mail: plf2015@pianoland.co.jp

録音応募(締め切り5月27(水)) → **6月27日(土)プレ・セミナー** → **8月7日(金)ピアノランドフェスティバル西宮**
兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

- 日時：2015年6月27日(土) 13:30～
- 会場：カワイ梅田コンサートサロン「ジュエ」大阪府大阪市北区梅田1-1-3(大阪駅前第3ビル1F)
- 受講料 一般：¥3,500 / 会員：¥3,000 / 小～大学生：¥1,500 / 親子(大人と小～大学生)：¥4,000
(音研会・PTNA・JPTA・KLC・梅田メンバーズ・ピアノランドメイト)
- お問合せ・お申込み先

カワイ梅田 〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田1-1-3(大阪駅前第3ビル1F)
TEL: 06-6345-8300 FAX: 06-6345-8863 メール: umeda-shop@kawai.co.jp

キリトリ線

ピアノランド
フェスティバル2015
プレ・セミナー
2015年6月27日(土)
申込書

カワイ梅田 行		FAX:06-6345-8863		申込日	月	日
お名前	(お子様のお名前)					
ご住所	〒					
TEL			携帯電話			
E-Mail						
種別	一般	名 / 会員	名 / 学生	名 / 親子(大人と小～大学生)	組	

※○印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。