

あなたの

あなたも、楽しく作曲してみませんか♪

作曲家と一緒に作る

曲作りワークショップ!



講師 樹原涼子先生
((作曲家・ピアニスト))

写真：満田 聡

- ☆作曲してみたい、子どもから大人まで
- ☆音楽や保育の先生
- ☆作曲家志望の人
- ☆子どもに楽器を習わせている親御さん等

年齢、楽器の経験を問わず、誰でも参加できるワークショップです。



作曲してみたい人、作曲家の気持ちを知りたい人、音楽の仕組みに興味のある人、好奇心のある人、どうぞ！
パターンで作曲する方法ではありません。
本当の自分の曲を作りましょう♪

講師プロフィール

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。
連弾の手法を用い、歌詞でイメージを広げながら子供達の音楽性と演奏技術を開発する新しいメソッド『ピアノランド』を発表、ベストセラーとなり、『プレ・ピアノランド』の“二段階導入法”では、失敗させないピアノの導入方法として圧倒的な支持を得る。現在、全国各地で指導者のためのセミナー、勉強会、ピアノランドフェスティバルなどを開催、音楽大学での特別講義、作曲、執筆活動などを行っている。著書はピアノランドシリーズ他多数。
2010年『樹原家の子育て』（角川書店）出版を機に、「音楽子育て応援プロジェクト」で講演&コンサートの輪が全国に広がり、TV静岡「TV寺子屋」に講師として出演。
2011年より毎夏、音楽之友社よりピアノ曲集を発表、日本人の作曲家として新境地を開く。それらを収録したCD「こころの小箱」、クラシックとジャズを繋ぐ楽譜集『“The Four Seasons”ベスト・セレクション』（再版）好評発売中。

作曲って、理論を学ばなければできない、とても難しいものだと思いませんか？
気分のよいときにふと口をついて出るメロディ、ウキウキしてスキップしたい気持ち…
実はそんなところから、誰でも曲作りをスタートすることができるのです。
作曲は、はじめの「とっかかり」が楽しく上手くいけば、どんどん作りたくなっていきます。
大切なのは、まず、作ってみること。作る面白さを味わうこと。
その「とっかかり」のヒント満載のワークショップを、ぜひ、体験してください。

一昨年、ピアノランドフェスティバルというコンサートの中で、短い作曲講座を開いたところ、翌年の作曲の録音審査にたくさんの子供も達から応募が集まり、公開レッスンやフェスティバルで素晴らしい曲を披露してくれました。
たった1回の作曲のヒントで、全国からステキな曲が集まってきた奇跡を、奇跡で終わらせないために開くワークショップです。

- 日時 平成26年 4月6日(日) 13:30~15:30
- 会場 有明楽器 健軍本店
熊本県熊本市東区健軍本町5-4-12
TEL096-369-8282
- 受講料 子供 (小学2年~中学3年) 2,500円
親子 (子供1人・親1人) 5,000円
大人 (高校生~) 3,500円

●お問い合わせ・お申込み先
ピアノランド勉強会くまもと
E-mail : rakurakumamoto@gmail.com

- ☆準備は必要ありません。筆記用具、五線紙(当日販売有)、ノート等をお持ちください。
- ☆前方に机を用意しますので、特にアドバイスを希望する方や小さいお子さんは前の席どうぞ。
- ☆樹原先生にご質問があれば、あらかじめお寄せください。

キリトリ線

申込日 月 日

ふりがな お名前			
ご住所	〒	-	
TEL		FAX	
E-mail			
申込数	子供	枚	親子 枚
			大人 枚

ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ利用させていただきます。

あなたも、楽しく作曲してみませんか♪
作曲家と一緒に作る
曲作りワークショップ!
申込書