

樹原涼子ピアノ曲集

「こころの小箱」レクチャーコンサート

お話と演奏



『こころの小箱』は、『ピアノランド』の著者、樹原涼子による待望の書き下ろしピアノ曲集です。震災を挟んでかかれた18曲の小品は、作者のこころの底から汲み上げた様々な想いの結晶として、演奏をする人、演奏を聴いた人の心に深く届きます。聴いたら弾きたくなる、とすでに多くの人に愛されています。このレクチャーコンサートは、ピアノ指導者だけでなく、よりよい演奏を目指す生徒さん（年齢に関わらず）、お家の方、ピアノファンの方にお聴きいただけます。作曲者の思いを知り、演奏を聴くまたとない機会です。



講師：樹原涼子(きはらりょうこ)

熊本市生まれ。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを八戸澄江、故有馬俊一、白石百合子の各氏に、ジャズピアノ、編曲、音楽理論を故八城一夫氏に師事。1991年より順次出版されたメソッド『ピアノランド』はベスト&ロングセラーとなり、ピアノ教育界で高い評価を得ている。現在、作曲、執筆のかたわら、セミナー、コンサート、公開レッスン、マスターコース、樹原涼子のコード塾、音大での特別講義などを通じて、ピアノ教育界に新しい提案と実践を続けている。2002年発表の『プレ・ピアノランド』は“二段階導入法”“カウンセリングレッスン”を実践できる幼児用の教本として圧倒的な支持を得る。また、歌手としてもCD『ギリシャ神話のように』他、“The Four Seasons”の4枚のミニアルバムを発表。その楽譜集『樹原涼子“The Four Seasons”ベスト・セレクション』(リットーミュージック)は、ジャズとクラシックの架け橋となる曲集&理論書として高い評価を得る。著書に『ピアノランド ~』、『ピアノランドたのしいテクニック①②③』、『ピアノランドコンサート①②③』、『プレ・ピアノランド ~』、教師用DVD『ピアノランドの世界 基礎編 実践編』、書籍『ピアノを教えるってこと、習うってこと』、ピアノ曲集『こころの小箱』、『夢の中の夢』、連弾『ラソディ第1番』(以上音楽之友社)『ピアノの常識』(講談社)、『樹原家の子育て』(角川書店)他、『樹原家の子育て』から始まった『楽楽子育て応援プロジェクト』のトーク&コンサートの輪が、全国に広がっている。
*公式Webサイト <http://www.kunitachi-gakki.co.jp/pianoland/>
*樹原涼子ツイッター <http://twitter.com/LiokoKihara>



写真・満田 聡

- ・各曲に込められた想いと演奏へのアドヴァイス
~それぞれの楽曲の特徴と魅力を味わおう~
- ・スポットライトの当て方で演奏が変わる！
 - ・メロディの歌わせ方・リズムの見せ方・ハーモニーの感じ方、伝え方
 - ・ペダリングの可能性・ポリフォニーらしさ・ポリリズムの面白さ
 - ・オスティナートの色彩感・ラテンのリズムをピアノで・立体的な強弱変化
 - ・心からのテンポバート・モードらしさ・左手の存在感・
 - ・パートナーと何を分け合うか etc.

日時

2013年3月19日(火) 10:30 ~ 12:30

会場

小川楽器 柳川店ホール

受講料

PTC会員・自店講師:3,000円(税込)

その他・一般:3,500円(税込)

テキスト

ピアノ曲集「こころの小箱」

*当日会場で販売いたします。

お問い合わせ・お申込先

小川楽器(株) 柳川店

〒832-0023 柳川市京町58-9

TEL.0944-74-0333 FAX.0944-74-0338

キリトリ線

樹原涼子公開講座

『こころの小箱』
レクチャーコンサート

2013年3月19日(火)

申込書

店 FAX		申込日		月	日
お名前					
ご住所					
TEL	FAX				
E-mail					
種別	PTC会員 ・ 自店講師 ・ その他、一般				

※○印をおつけください。御記入頂いたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみご利用させていただきます。