



樹原涼子ピアノランドセミナー



表現力とテクニックが身につく



「ピアノランドコンサート①②③」で ステキな発表会を

講座内容

- ◆新しい時代には、新しいレパートリーを開拓！
- ◆ソロ&連弾曲の実演とポイント、生徒の個性・表現力を引き出すノウハウ
- ◆本番に強い生徒を育てる“舞台上でのテクニック”

「ピアノランドコンサート」は、「ピアノランド」の著者が生徒の発表会のために、弾きごたえがあって聴き映えのする、少し長めでステキな曲を……と書きためてきたオリジナル曲を、難易度別にまとめたシリーズです。この曲集にはブギウギ、ジャズ、ワルツ5拍子、黒鍵だけの曲、モード（旋法）など、バラエティに富んだ作品が収録されていて、併用曲集としても、著しい進歩を促すと定評があります。和声感覚を伸ばし、アンサンブル能力を高めるだけでなく、何より「生徒が弾きたくなる」ことも、このシリーズの魅力です。

このセミナーでは、3冊の中からたくさんの実演とその演奏のポイントや、生徒それぞれが持つ個性に合わせた選曲方法、舞台上でのテクニックなどを、2時間半にわたって解説します。

ピアノ楽譜が溢れる中、レパートリー探しや選曲に困っている方、「ピアノランドコンサート」を用いて、楽しくステキな発表会を開いてみませんか？

講師：樹原涼子（きはらりょうこ）

熊本市生まれ。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを八戸澄江、故有馬俊一、白石百合子の各氏に、ジャズピアノ、編曲、音楽理論を故八城一夫氏に師事。1991年より連弾の手法を用い、歌詞でイメージを広げながら子供達の音楽性と演奏技術を開発する新しいメソッド「ピアノランド」を発表、ベストセラーとなる。



現在、全国各地で指導者のためのセミナー、勉強会、ピアノランドフェスティバルなどを開催、音楽大学での特別講義、作曲、執筆活動などを行っている。

著書◎楽譜『ブレ・ピアノランド①～③』『ピアノランド①～⑥』『ピアノランドたのしいテクニック①②③』『ピアノランドコンサート』シリーズ、ピアノ曲集『こころの小箱』◎教師向けDVD『ピアノランドの世界〈基礎編〉〈実践編〉』◎書籍『ピアノを教えるってこと、習うってこと』（音楽之友社）『才能以前のピアノの常識』（講談社）、『樹原家の子育て』（角川書店）、CD、ミュージックデータなど多数。

公式ウェブサイト

<http://www.kunitachi-gakki.co.jp/pianoland/>

●日時

2013年2月1日(金)10:30～12:30

●会場

ヤマハミュージックスクエア高崎 サロン

●受講料

FL・jet 会員：2,500円(税込)

FC会員：3,000円(税込)

一般：4,000円(税込)

当日支払いはすべて500円プラス

●教材

「ピアノランドコンサート①②③」

(参考資料「ピアノランドたのしいテクニック①②③」)

(以上、音楽之友社)

当日、会場で販売いたしております。

●お問合せ・お申込先

(株)ヤマハミュージック関東
ミュージックスクエア高崎

高崎市飯塚町413-1

TEL.027-361-3777 FAX.027-364-0235

キリトリ線

樹原涼子公開講座

表現力とテクニックが身につく
「ピアノランドコンサート」で
ステキな発表会を

申込書

2013年2月1日(金)

店 FAX

申込日 月 日

お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	FL / jet会員	FC会員	一般

※○印をおつけください。御記入頂いたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみご利用させていただきます。